

תוכנית המימון של הקרן למימון פרויקטים לחינוך תרבותי בברלין

הקרן למימון פרויקטים לחינוך תרבותי בברלין מממנת פרויקטים אמנותיים הפועלים בקרב ילדים, נוער וצעירים. לשם כך, זמינים 2.93 מיליון אירו מדי שנה.

מה ומי ניתנים לתמיכה?

תנאים לפרויקט הממומן על ידי הקרן למימון פרויקטים:

1. המשתתפים הם בעיקר ילדים, מתבגרים או צעירים מגילאי 0 עד 27 המתגוררים בברלין.
 2. מוקד אחד ניתן לעבודה אמנותית. הפרויקט מאפשר למשתתפים חוויות קונקרטיות עם האמנויות, הטכניקות והשיטות שלהם. ניתן ליישם את כל תחומי האומנות.
 3. מוקד נוסף ניתן להשתתפות המשתתפים. המשתתפים קובעים את הפרויקט ואת מהלכו, הם תורמים את דעותיהם והם עצמם פעילים מבחינה אמנותית.
 4. המוקד השלישי נמצא בתכני הפרויקט. המשתתפים עוסקים בנושאים ושאלות שמטרידים אותם או מעניינים אותם ורלוונטיים מבחינה חברתית. הפרויקט נתפס ומתוכנן על ידי עולמות החיים והצרכים של המשתתפים הצעירים.
 5. הפרויקט מופק תמיד באמצעות שיתוף פעולה של לפחות שני שותפים. לפחות שותף אחד מתחום האמנות והתרבות (אמן*, קבוצה עצמאית, מוסד תרבותי) עובד עם לפחות שותף אחד מתחום החינוך (בית ספר, אגודה חינוכית) או הנוער (מועדון נוער, מתקן פנאי לנוער, ארגון נוער). מוסדות מתוך הממשל של ברלין יכולים להיות שותפים בפרויקט, אבל לא מוטבים.
- ניתן לתמוך בפרויקטים עם אופי פרויקט טיפוס. פרויקטים כאלה מוגבלים בבירור בזמן. התוכן והיישום ניתנים לכתובה בבקשה. עם זאת, תמיכה ניתנת גם לפרויקטים דומים לשותפות ניסיונית. פרויקטים מדויקים מתפתחים כאן רק כאשר השותפים יכירו זה את זה. הדבר מתייחס לענפים של אמנים בודדים* ("תושבים") או של מוסדות תרבות ("סניפים") במוסדות חינוך, ילדים ונוער. באופן אידיאלי, סניפים כאלה יזמו שינויים ארוכי טווח במבני העיצוב של השותפים המעורבים.

על פי אילו קריטריונים יוכרעו בקשות המענק?

הגורם העיקרי להחלטה לגבי המימון היא איכותם של שלושת התחומים העיקריים: מיקוד אמנותי, שיתופיות ותוכן.

איכות אמנותית:

מצד אחד, האיכות האמנותית מתייחסת למומחיות של שותפי האמנות. מומחיות זו אינה בהכרח חייבת לנבוע מחינוך פורמלי (בית ספר לאמנות וכד'), ויכולה להתבסס גם על ניסיון אמנותי שכבר נאסף. על בקשת המענק לתאר אילו דיונים אמנותיים, שיטות, פעילויות ותהליכים אמנותיים מתוכננים להיות בפרויקט. פרויקטים חדשים וחוצי-תחומים מקבלים עדיפות מיוחדת.

איכות חינוכית-שיתופית:

בהתייחס לאיכות ההשתתפות הפדגוגית, ההתמקדות היא מצד אחד במומחיותם של משתתפי הפרויקט בתחום הפדגוגי. מאידך גיסא, הפרויקט צריך להיות גם פתוח ומשתף, כך שהמשתתפים יוכלו לעבוד באופן עצמאי, הן מבחינה אמנותית והן מבחינת התכנים. בקשת יישום המענק יכולה לתאר את היקף הפרויקט בו המשתתפים עצמם יכולים להשפיע ולקבוע.

איכות התכנים:

ימונו פרויקטים אשר יכירו בסביבות המגורים של המשתתפים והמשתתפים עצמם כמובילים בסביבות חיים אלו. המשתתפים עוסקים בנושאים הרלוונטיים להם. תשומת לב מיוחדת תינתן לפרויקטים המתמודדים בכבוד עם המגוון המאפיין את חייהם של הצעירים בברלין, ובה בעת צופים מנקודת מבט ביקורתית. בנוסף, לתפיסת פרויקט המכלילה נציגים של המשתתפים* או מומחים* בנושא הפרויקט, קיימת השפעה חיובית על הערכת הפרויקט. לדוגמה, פרויקטים בנושא הכלה צריכים להיות נתמכים על ידי אנשים שחוו בעצמם ירידת ערך - ובאופן אידיאלי גם ברמה הניהולית. גורם נוסף הממלא תפקיד חשוב בהערכה הוא מידע על תכני הגישות.

מידע נוסף על קריטריוני הזכאות ניתן למצוא ב**הנחיות המימון המלאות** (בגרמנית בלבד).

מי מחליט לגבי בקשות המימון לפרויקט?

ההחלטה על הפרויקטים מתקבלת על ידי צוות השופטים הצעיר המורכב מצעירים ומתבגרים, צוות השופטים הרגיל, ובמקרים של סכומי מימון גבוהים מעורבת גם הועדה המייעצת. **כאן** ניתן ללמוד מיהם החברים בוועדות האלה (בגרמנית בלבד).

אילו אפשרויות מימון קיימות?

יחידת מימון 1 - פרויקטים חדשניים

זהו המקום בו נתמכים פרויקטים בעלי גישה חדשנית. חדשנות יכולה להתבטא למשל בתוכן הפרויקט הנוכחי, בגישה אמנותית חדשה או בגישה פדגוגית חדשה. עם זאת, חדשנות יכולה להתבטא, למשל, בשיתוף הפעולה של שותפים העובדים יחד בפרויקט שעדיין לא עשו זאת.

סך כל המימון: € 5,001 עד € 23,000
משך הפרויקט: 12 חודשים לכל היותר (פרויקטים מוצלחים ניתן להגיש פעם נוספת)
מועדי הגשה: בקשות ניתן להגיש פעמיים בשנה - באביב ובסתיו
פרויקטים יכולים להתחיל לכל המוקדם בינואר או יולי.

מודול plus1 - "מתחילים לעבוד"

תוכנית התמיכה בעלת החסם הנמוך "מתחילים לעבוד" מיועדת בעיקר לאנשים עם מוגבלות, אנשים שחוו ניסיון של בריחה או הגירה או צעירים עד גיל 27 כמתמודדים. עליהם להגיש את הבקשה ולבצע את הפרויקט. מידע נוסף ניתן למצוא בכתובת www.durchstarten.berlin.

יחידת מימון 2 - פרויקטים מבניים

תחת יחידת מימון 2, נתמכים פרויקטים גדולים יותר בעלי אופי מבני. אופי מבני יכול להיות, למשל:

- הפרויקט נועד להמשכיות באמצעות תפיסה רב-שנתית
- לפרויקט יש אופי אימפולסיבי, דמוי מודל, וניתן להעתיק אותו לשימוש בהקשרים אחרים
- הפרויקט תומך ביצירת רשתות ברות קיימא בין השחקנים המעורבים
- הפרויקט גורם לשינויים מתמשכים במבנים של השותפים המעורבים

לפרויקטים של יחידת מימון 2 יש אופי כלל-עירוני. פירוש הדבר שהם חייבים לכלול שותפים חינוכיים או בני נוער מלפחות שישה רבעים בברלין. ככלל, מדובר בפרויקטים שנוסו והוכחו כבר, כגון ביחידת מימון 1. לפני הגשת הבקשה מומלץ להתייעץ עם משרד הקרן למימון פרויקטים לחינוך תרבותי בברלין.

סכום הסיוע: מ-€ 23.001
משך הפרויקט: 12 חודשים לכל היותר. ניתן להגיש בקשה לפרויקט שלוש שנים ברצף ולקבל מימון במידת הצורך.
מועדי הגשה: הגשת בקשות ניתן לבצע אחת לשנה בתחילת השנה.
פרויקטים יכולים להתחיל לכל המוקדם בחודש מאי.

מודול plus2 - שותפויות

המימון יינתן לעידוד שותפויות בין שותפים תרבותיים עם פוטנציאל פיתוח גלוי לשיתוף פעולה ארוך טווח עם מוסדות חינוך או נוער משלושה רבעים לפחות בברלין.

סכום הסיוע: מ-€ 23.001
משך הפרויקט: ניתן ליישם פרויקטים במשך שלוש שנים רצופות, כאשר מבצע הפרויקט יידרש להגדיל את המשאבים העצמיים מדי שנה.
יחס הון עצמי: במחצית השנה ראשונה 20%, בשנה השנייה 50%, בשנה השלישית 70%. עלויות כוח אדם יכולות להוות לכל היותר מחצית מהתקציב.
מועדי הגשה: ניתן להגיש בקשות מימון אחת לשנה בתחילת השנה.
פרויקטים יכולים להתחיל לכל המוקדם בחודש מאי.

יחידת מימון 3 - מימון פרויקטים לפרויקטים שכונתיים קטנים

במסגרת יחידת מימון 3, ימומנו פרויקטים קטנים יותר ברבעים בודדים. הגורם האחראי יהיה המחלקה לאמנות ותרבות של מנהלת הרובע בו ממוקם השותף מתחום החינוך או הנוער.

סכום המימון: עד € 5,000
משך הפרויקט: 12 חודשים לכל היותר
מועדי הגשה ופרסום: קיימים נהלים ומועדים שונים להגשת בקשות. ניתן למצוא [כאן](#) את המועדים ואת הקישורים לעמודים המתאימים באתרי מנהלות הרבעים ובהם מידע אודות הנפרדים.

מתי ניתן להגיש בקשות?

מכרזים שוטפים שהוכרז עליהם בדף הבית של קרן הפרויקט.

עוד שאלות?

אם יש לכם שאלות, אנא פנו אלינו:

טל.: +49(0)30 - 800 49 247 או בכתובת

fondsinfo@kulturprojekte.berlin