

„Druckwerkstatt um das Thema Stadtteil Moabit“

Kunstprojekt von Elisa Canducci

14 Kinder zwischen 3 und 5 Jahre der Kita Brighella (Alt-Moabit 37, Berlin) haben von Oktober bis Dezember 2014 Skizzenhefte und Bücher über das Thema Stadt und Stadtteil Moabit selber produziert.

Ziele des Projektes waren:

- Druck- und allgemeine Darstellungstechniken kennenlernen
- Umgang mit unterschiedlichen Materialien, Gegenstände und Medien.
- Selbst aktiv werden
- Für jedes Kind ein eigenständiges Buch gestalten und ein gemeinsames Buch als Gruppenarbeit erstellen.
- Ausflüge im Stadtbezirk Moabit
- Erfahrung der Umgebung
- Unbekanntes entdecken, Ideen entwickeln, Initiativen ergreifen, sich durchsetzen
- Ausweitung des eigenen Bewegungsradius entwickeln
- Dokumentation von dem gesamten Verlauf des Projekts
- Vorstellung des Projektes in einem öffentlichen Raum

Gemeinsam mit den Kindern wurde das Thema: „Stadt, bzw. Stadtteil Moabit“ spielerisch erarbeitet. Fotos, Bücher, Stadtpläne von Berlin und Moabit wurden gezeigt.

Die Kinder wurden aktiv in die Gestaltung der Einheit mit einbezogen. Ideen, Aspekte, Zusammenhänge, Fragen und Assoziationen mit den Kindern diskutiert.

Die Kinder haben selber ein kleines Heft erstellt, das sie zum zeichnen bei den Ausflügen mitgenommen haben. Auf dem Heft hatten sie eine Karte für unsere „Schatzsuche“ und die Fotos von den „Schätzen“ aus Moabit, geklebt: u.a. der Löwe vor dem Gericht in der Wilsnacker Straße, die Bären der Moabiter Brücke, die Skulpturen an der Straße der Erinnerung im Moabiter Spreebogen und die Arminius Markthalle.

Es wurden zwei Ausflüge in den Bezirk Moabit gemacht. Das erste Mal, an der Spree bis zum Spreebogen, das zweite Mal im Rathaus und in der Markthalle.

Durch die Anregungen und Interessen, die die Kinder während der Ausflüge gezeigt haben, wurden Bilder für ein Buch erstellt. Schwerpunkte waren verschiedene Drucktechniken mit unterschiedlichsten Materialien wie z.B.: Blätter, Schnüre, Moosgummi, Karton, Gemüse und Obst etc.) und Siebdruck für das Cover des Buches.

Am Ende wurden die Einzelblätter mit Bildern und das Cover von den Kindern zu einem eigenständigen Buch gebunden.

