

6. - 11. April 2021

Moabees Kunst- und Bienenwoche in den Osterferien

In den Osterferien laden wir dich zu einer Kunstwoche ein, in der wir zu den vier Jahreszeiten bei Bienen und Menschen zeichnen, die Natur beobachten, uns bewegen und kochen.

Das alles von zu Hause. Du bekommst von uns ein Überraschungspäckchen mit tollen Kunstmaterialien per Post. In der Woche begleiten wir dich digital.

Wenn du Lust auf Bienen und Kunst hast und in der zweiten bis fünften Klasse bist, melde dich an!
mail@kunstwerkstadt-berlin.de

Wir sind Elisa Dierson, Bärbel Rothhaar und Katja Marie Voigt und sind alle drei **Künstlerinnen und Imkerinnen**. Unsere Künstlerinnengruppe heißt Moabees und sitzt in Moabit. <http://moabees.de>

Die Teilnahme ist kostenlos. Moabees - ein PilotInnenprojekt wird gefördert von **Künste öffnen Welten**. Trägerin ist Kunst Werk Stadt Berlin.

für **Kinder** von der **2. bis 5. Klasse**

Fördergeber

KUNSTE
ÖFFNEN
WELTEN



ES PROGRAMM DER
Bundesvereinigung Kulturelle
Kinder- und Jugendbildung e.V.

Kultur
macht STARK

GERÜCKT VON
Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Trägerin

Kunst Stadt
Werk Berlin

Partner*innen



BERLIN
MONDIALE



YOUNG
ARTS
NEUKÖLLN
Körnerpark

Schulgarten Moabit
mit der Moabit
Schule

Höhe, gesammelt und eine
und ich konnte darauf einen Umzugskarton s
schon fiel die Traube hinein. Wir haben ei
der noch aufgeregt rumschwärmte, sich auch



Kunst Werk Stadt Berlin
www.kunstwerkstadt-berlin.de
mail@kunstwerkstadt-berlin.de



Moabees: Kunst und Bienen in den Osterferien

Ein Bienen-Kunstprojekt via Post und Telegram Für Kinder von der zweiten bis fünften Klasse

Leitung: Künstlerinnengruppe Moabees – Elisa Dierson, Bärbel Rothhaar und Katja Marie Voigt, <http://moabees.de>

Liebe Kinder und liebe Eltern,

wir laden euch herzlich zur **Moabees: Kunst- und Bienenwoche in den Osterferien** ein. Wir blicken auf Bienen und Pflanzen und möchten dazu zeichnen, konstruieren, texten, die Natur beobachten, uns bewegen, kochen und genießen. Es wird endlich wieder Frühling und wir nehmen das als Anlass um uns mit den Stimmungen bei Bienen und Menschen im Verlauf der Jahreszeiten zu beschäftigen.

An dem Kunstprojekt nehmen die Kinder **von zu Hause** aus teil. Dafür bekommt ihr ein **Überraschungspäckchen** mit tollen Kunstmaterialien und mit allen Anregungen zum Zeichnen, Experimentieren und Beobachten per Post. Über den Messenger Telegram senden wir euch in einem eigenen Kanal während der Projektwoche **Videonachrichten** und begleiten euch. Ihr könnt euch außerdem (wenn ihr möchtet und dürft) über einen Gruppenchat mit uns und den anderen Teilnehmer*innen austauschen.

Kernzeit: Dienstag, 6. April 21 - Freitag, 9. April 21, täglich 10-16 Uhr
Bonuszeit: Am Samstag und Sonntag, 10. und 11. April 21, 10-16 Uhr kann noch alles fertig gemacht werden

Für **Kinder von der zweiten bis zur fünften Klasse**. Ausnahme: Geschwisterkinder in der ersten oder sechsten Klasse dürfen auch mitmachen. Wenn du noch Freund*innen hast, die teilnehmen möchten, leite die Infos gern an sie weiter!

Das Kunstprojekt kostet euch nichts, denn es wird aus öffentlichen Mitteln finanziert. Wichtig! Wenn ihr mitmachen möchtet, meldet euch bis spätestens Montag, 15.3.21 verbindlich bei uns an: mail@kunstwerkstadt-berlin.de.

Wir freuen uns auf das Kunstprojekt mit euch!

Bärbel, Elisa und Katja von der Künstlerinnengruppe Moabees

Anmelde-Infos für die Eltern

Anmeldung per E-Mail: mail@kunstwerkstadt-berlin.de

Bitte mit Infos: Name des Kindes, Alter
Namen der Eltern oder eines Elternteils
Ihre Telefonnummer und E-Mail-Adresse für den Kontakt
Postanschrift zu der wir die Pakete schicken

Ihre Daten geben wir nicht an Dritte weiter. Bitte erklären Sie, dass Sie einverstanden sind, für die Projektlaufzeit den Messenger-Dienst Telegram zu installieren.

Ablauf-Infos für die Eltern

Liebe Eltern,

falls Ihr Kind Interesse hat, teilzunehmen, ist es wichtig, dass Sie die Kommunikation mit uns unterstützen und Ihr Kind begleiten. Wenn Sie Ihr Kind anmelden, ist das verbindlich, da wir nur begrenzte Plätze haben.

Ablauf:

1. Falls Sie sich entscheiden, bitte umgehend **anmelden**, damit wir wissen, für wie viele Kinder wir Material einkaufen.
2. Vor Beginn des Kurses erhalten die Kinder per Post ein **Überraschungspäckchen mit Materialien**. Dafür benötigen wir Ihre Adresse. Für jeden der vier Kerntage enthält das Päckchen eigene Kunstmaterialien, Themen und Anregungen.
3. Zu Beginn jeden Tages planen wir ein **ca. 15-minütiges Begrüßungsvideo über die Plattform Telegram** zu schicken, in dem wir die Gruppe auf den Tag einstimmen. Außerdem senden wir **Bewegungsanregungen** über Videoaufnahmen von uns. Diese Nachrichten kommen über einen extra eingerichteten **Telegram-Kanal**, dem sie für die Projektzeit bitte unbedingt beitreten. In dem Kanal haben nur wir Projektleiter*innen die Berechtigung zum Posten. Die Kinder können die Videos zeitversetzt anschauen, damit Sie als Familie in Ihrem Tagesablauf flexibel bleiben.
4. Erfahrungsgemäß macht es den Kindern viel Spaß, einander ihre Ergebnisse zu zeigen und sich gegenseitig zu loben. Deshalb richten wir auch einen betreuten **Gruppenchat** ein, in dem die Kinder – wenn sie möchten und dürfen – Fotos und Nachrichten posten können. Die Teilnahme am Chat ist aber optional. Alle wichtigen Infos kommen immer über das Päckchen und über den Kanal.
5. Die Kinder machen freiwillig mit, sie können wählen, welche Themen sie bearbeiten und wie viel Zeit sie täglich damit verbringen.
6. Während der Kernzeit von Dienstag bis Freitag, 6.-9. April 21, sind wir von 10 bis 16 Uhr per Telegram und Telefon für Rückfragen erreichbar.
7. Samstag, 10.4. und Sonntag, 11.4. sind Bonustage, an denen an den angefangenen Themen weitergearbeitet werden kann und der Chat offen bleibt. Danach ist das Projekt abgeschlossen. Der Gruppenchat und der Kanal werden dann geschlossen.

Wir haben uns wegen der vielen Funktionen für Telegram entschieden und es ist wichtig, dass Sie den Dienst für die Kunst- und Bienenwoche installieren.