



MIKUB
BERLIN



EVZ
STIFTUNG
ERINNERUNG
VERANTWORTUNG
ZUKUNFT

MIKUB e.V.: Performance-Workshop *Körper // Sprache // Archiv*

Podum, August 2015 // Berlin, Frühjahr 2016

(for an english version please see below)

Jede Gesellschaft folgt einer logischen Struktur, die festzulegen scheint, wie wir sind, was wir tun und worüber wir sprechen. Der Performance-Workshop *Körper // Sprache // Archiv*, der vom 15. bis 22. August 2015 in Podum, Kroatien, stattfindet, zielt darauf, mit performativen Mitteln in diese Struktur einzugreifen bzw. die Möglichkeiten dieses Eingreifens auszuloten. Das Themen-Spektrum liegt dabei buchstäblich und metaphorisch verschüttet: die Minenfelder, die Erfahrungen der Gewalt, die Sprache des Hasses.

Seit einer Reihe von Jahren gibt es in den Staaten des ehemaligen Jugoslawiens eine Vielzahl von Bemühungen, die Geschichte der Balkankriege der 1990er Jahre kritisch zu bearbeiten. Im Zentrum stehen dabei thematisch vor allem die Ethnisierung politischer Konflikte in den frühen 1990ern, die vorherrschende Geschichtspolitik der Gegenwart wie auch die Rolle der Europäischen Union im Hinblick auf die Befriedung. Der Workshop *Körper // Sprache // Archiv* knüpft konstruktiv an diesen thematischen Ansatz an und widmet sich vor diesem Hintergrund den Fragenkomplexen von Diskriminierung und eliminatorischer Gewalt in Vergangenheit und ihren Spuren in der Gegenwart.

Dazu laden wir im August 2015 zwanzig Teilnehmer_innen aus Deutschland und Kroatien zu einem ersten 7-tägigen Performance-Workshop nach Podum, Kroatien ein. Der Workshop gliedert sich in drei Phasen. Zunächst werden theatrale und performative Mittel erprobt und weiterentwickelt, um die oben genannten Themenkomplexe zu bearbeiten – insbesondere im Hinblick auf dokumentarisches Theater. Anschließend geht es darum, Stoff und Material zu finden und künstlerische Teams zu bilden, die jeweils gemeinsam kleine Projekte entwerfen und umsetzen. Am Ende präsentieren die Teams ihre vorläufigen Ergebnisse, die dabei von Performances zu bespielten Environments bis Videoart reichen können und sowohl abgeschlossene als auch offene Projekte umfassen. Der Workshop dient insofern als Plattform, künstlerische Vorhaben

anzustoßen, zu entwickeln und zu erproben, die über die Dauer des Workshops hinaus führen.

Das Projekt *Körper // Sprache // Archiv* richtet sich an junge Erwachsene, die an künstlerischem Arbeiten interessiert sind, und zielt neben der Themenstellung auf die Erweiterung der ästhetischen Erfahrung. Die Teilnehmer_innen werden dabei von fünf erfahrenen Theaterpädagog_innen, Regisseur_innen und Dramaturg_innen begleitet. Die Workshop-Sprache ist – neben kroatisch und deutsch – vor allem englisch. Im Frühjahr 2016 findet ein Anschlussworkshop in Berlin statt, auf dem die bereits erarbeiteten Projekte weiter vertieft und entwickelt werden. Eine Teilnahme an beiden Workshops ist ausdrücklich erwünscht, aber nicht zwingend. Bitte beachte, dass wir zur Durchführung der Anmeldung den von Dir ausgefüllten Bogen benötigen bis spätestens **15.Juni 2015**. Anmeldebogen und weitere Infos unter: <http://mikub.org/performance-workshop-koerper-sprache-archive/>

Anmeldung und Fragen bitte unter: kontakt@mikub.org

MIKUB e.V.: performance workshop *body // language // archive*

Podum, August 2015 // Berlin, Spring 2016

Every society follows a logical structure that seems to determine the way we are, act and even talk. The performance workshop *body // language // archive* will take place from 15th to 22nd August 2015 in Podum, Croatia, and aims at a critical questioning of this partition through performative interventions within this order. The range of topics is literally and metaphorically situated under the surface: the mine fields, the experience of violence and languages of hatred.

For the last couple of years there have been multiple efforts among former Yugoslavian countries to work critically on the history of the Balkan Wars of the 1990s. Thematically in center of attention are the ethicizing of political conflicts in early nineties, the current hegemonic politics of history and the role of European Union in the pacification of these same conflicts. The workshop *body // language // archive* follows constructively these topic approaches and at the forefront of its background deals with a set of related

questions concerning discrimination and eliminatory violence in the present and the past.

In this light, we are inviting 20 participants from Croatia and Germany to a 7-day performance workshop in Podum, Croatia in August 2015. The workshop is structured in three phases: at first the participants will try out and develop theatrical and performative techniques to deal with the above mentioned set of questions – particularly in a documentary theatrical way. The following phase is aimed at finding subjects and materials by building small teams who will draft and execute different projects together. In the end the teams will present their preliminary results consisting in performative actions, environments or even video-art formats, which may include finished or work-in-progress pieces. In this way *body // language // archive* will work as platform to initiate, develop and to try out concrete artistic goals that will surely persist beyond the duration of the workshop.

The workshop is dedicated to young adults who are interested in artistic work and aims beyond the topic to extend the artistic skills and aesthetic experience. All participants will be actively coached by expert drama tutors, directors and dramatic advisors. Apart from Croatian and German, the general workshop language is English and a sequel to the workshop will take place in Berlin in Spring 2016, giving the possibility to deepen and develop further what has been already achieved. The participation in both workshops is highly recommended but not mandatory. Please bare in mind that we will need the sign-up sheet filled in by you in order to process your registration.

Registration and questions please under: kontakt@mikub.org

Informations and sign-up sheet: <http://mikub.org/performance-workshop-koerper-sprache-archive/>